Adobe Premiere – základní kurz

Kód kurzu: DGVI1

Na tomto kurzu se účastníci seznámí se základními pojmy z oblasti digitálního videa a zvuku, naučí se v programu Adobe Premiere importovat materiál, editovat video a zvuk, aplikovat přechody a efekty, doplňovat titulky a exportovat hotový film.

Pro koho je kurz určen

Kurz je určen všem, kteří natáčejí digitální video a chtějí ho upravovat v programu Adobe Premiere.

Co Vás naučíme

- import materiálu
- střih videa a zvuku
- přechody a efekty
- vkládání titulků
- export filmu

Požadované vstupní znalosti

Základy práce s počítačem.

Osnova kurzu

Pracovní prostředí, import
- práce s oknem Project
- práce s oknem Monitor
- práce s oknem Timeline
- import materiálu
- zachytávání videa

Sequencing a základní střih
- Automate to Sequence
- trimování v okně Source
- trimování v okně Timeline
- střih Ripple Edit a Rolling Edit

Přechody
- vložení přechodu
- změny atributů přechodu
- přechody jako speciální efekty

Efekty
- práce s barvou a opacitou
- klíčování obrazu
- výtvarné a deformační efekty
- práce s oknem Effects Controls
- změna efektu v průběhu času

Integrace dalších aplikací Adobe
- propojení s Adobe After Effects
- import grafiky z Adobe Photoshop
- import grafiky z Adobe Illustrator

Titulky
- práce s oknem Title Designer
- tvorba titulků
- rolující titulky

GOPAS Praha
Na Strži 2097/63
140 00 Praha 4 - Krč
Tel.: +420 226 201 390
info@gopas.cz

GOPAS Brno
Nové sady 996/25
602 00 Brno
Tel.: +420 530 513 590
info@gopas.cz

GOPAS Bratislava
Dr. Vladimíra Clementisa 10
Bratislava, 821 02
Tel.: +421 902 903 132
info@gopas.sk

Copyright © 2026 GOPAS, a.s.,
All rights reserved

- vektorová grafika v titulcích

Zvuk

- mixování zvuku
- zvukové přechody
- zvukové efekty

Export

GOPAS Praha
Na Strži 2097/63
140 00 Praha 4 - Krč
Tel.: +420 226 201 390
info@gopas.cz

GOPAS Brno
Nové sady 996/25
602 00 Brno
Tel.: +420 530 513 590
info@gopas.cz

GOPAS Bratislava
Dr. Vladimíra Clementisa 10
Bratislava, 821 02
Tel.: +421 902 903 132
info@gopas.sk

Copyright © 2026 GOPAS, a.s.,
All rights reserved